



Lundi 16 octobre 2017
de 9h30 à 17h30
MMSH

Salle 1 (matin) - Salle PAF (après-midi)

Maison méditerranéenne des sciences de l'homme

MMSH - 5 rue du Château de l'Horloge - 13094 Aix-en-Provence (France)

Visual studies et Méditerranée

Le chercheur connecté Entre pratiques et méthodes

Atelier professionnel annuel

Organisé par l'Ina Méditerranée, le laboratoire TELEMMe et le pôle image, son, pratiques du numérique en SHS, MMSH-USR3125

<https://imageson.hypotheses.org/2662>

Programme

9h30 : Accueil

10h : Introduction

Maryline Crivello, Professeure d'histoire à l'université d'Aix-Marseille (TELEMMe, UMR 7303, AMU/CNRS)
Directrice exécutive de la Fondation A*MIDEX

10h30 : La double vie de l'archive audiovisuelle. La recontextualisation de documents en ligne
Matteo Treleani, Sémiologue, Maître de Conférences en communication à l'Université de Lille 3

11h30 : Les archives de l'Ina, des terrains à part entière pour les SHS ?

Sarah Lécossais, Maître de Conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Université Paris 13

14h : Les archives de l'Ina : présentation des collections et des accès
Sophie Gillery, Responsable documentaire à l'Ina Méditerranée

14h45 : Démonstration de recherche dans le dépôt légal du Web

Sophie Gebeil, Maître de Conférences d'histoire à l'université d'Aix-Marseille (TELEMMe, UMR 7303, AMU/CNRS)

15h30 : À propos d'une recherche à partir d'archives de fiction conservées à l'Ina

Projection du film *Sur les traces des atomistes. Un pas de côté pour un sociologue de terrain* (P. Cesaro, P. Fournier, 2016)

Discussion animée par Pierre Fournier, Professeur de sociologie à l'Université d'Aix-Marseille (LAMES UMR 7305, AMU/CNRS)