



Institut français du Proche-Orient

Syrie سورية — Liban لبنان — Jordanie الأردن — Irak العراق — T. palestiniens فلسطين



De l'éditeur en ligne au *Community manager*

Entre production de contenus et communication en ligne

Thierry Buquet (CNRS – Ifpo)

Journée Professionnels de l'information
Paris, 16 octobre 2012



- De la numérisation...
 - > au web et multimédia
 - > à l'édition électronique
- Concepteur rédacteur de site web ?
- Couteau suisse ? Touche à tout ?
- Chef d'orchestre ?
- Digital humanities ?

Ressources électroniques ?

Ou plutôt

Digital humanities ?

- Publier en ligne
- Diffuser
- Communiquer, valoriser
- Accompagner
- Former
- Interface entre les équipes

CONTEXTE

Nous, acteurs et observateurs des digital humanities (humanités numériques), nous sommes situés à Paris lors du 100^e Congrès des arts et de l'esprit sous le thème de nos deux journées, nous avons discuté, échangé, réfléchi ensemble à ce que sont les digital humanities et tout d'abord de l'homme et de l'équipe pour ainsi dire. À l'heure de ces deux jours qui se sont gelés dans nos mémoires, nous sommes tous conscients de ce qui se joue et de ce que nous participons à la création, à l'édification, à la construction et à la commémoration des savoirs et savoir-faire des digital humanities.

DÉFINITION

1. Le numérique n'est pas en soi un médium ou un langage, les conditions de production et de diffusion des savoirs.
 2. Pour nous, les digital humanities concernent l'ensemble des Sciences humaines et sociales, des arts et des lettres. Les digital humanities ne sont pas une voie de fond. Elles s'appuient sur...

SITUATION

4. Nous sommes conscients de ce que nous sommes en train de faire et de ce que nous sommes en train de construire. Nous sommes conscients de ce que nous sommes en train de faire et de ce que nous sommes en train de construire. Nous sommes conscients de ce que nous sommes en train de faire et de ce que nous sommes en train de construire.

DÉCLARATION

5. Nous, acteurs des digital humanities, nous nous engageons à promouvoir la pratique scientifique, ouverte, interdisciplinaire et pluridisciplinaire.
 6. Nous sommes conscients de ce que nous sommes en train de faire et de ce que nous sommes en train de construire.
 7. Nous nous engageons à promouvoir la pratique scientifique, ouverte, interdisciplinaire et pluridisciplinaire.

VOUS POUVEZ SUIVRE LE MANIFESTE EN LIGNE

REJOIGNEZ NOUS



Un dispositif complet pour les « humanités numériques »

Sites web

Collections électroniques

Revue en ligne

Archives ouvertes

Images en ligne

Carnets de recherche

Réseaux sociaux



Institut français du Proche-Orient

Chercher dans ce site :

Langue

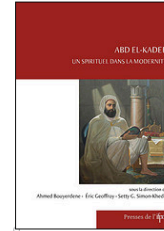
- Français
- عربي
- English

Tout l'Ifpo

- L'Ifpo
- Agenda
- Recherche
- Médiathèque
- Presses de l'Ifpo
- Ressources électroniques
- Stages de langue arabe / Arabic training programs
- Rejoindre l'Ifpo
- Les anciens de l'Ifpo
- Informations pratiques
- Toutes les nouveautés du

Abd el-Kader, un spirituel dans la modernité

Mis en ligne le 3 mai, 2012 - 16:27 — Mis à jour le 6/05/2012



Sous la direction de Ahmed Bouyerdene, Éric Geoffroy et Setty G. Simon-Khedis

Damas, Presses de l'Ifpo, 2012

PIFD 237

ISBN : 978-2-35159-043-0300 p.

1 vol. : 17 x 24 cm, ill. couleurs

Consultable en ligne en Open access : <http://ifpo.revues.org/1772>

Bientôt disponible en Impression à la demande et en e-book (PDF/epub)

Éviter le double écueil d'une tradition sclérosée et d'une modernité dépourvue d'âme : Abd el-Kader a pressenti de façon précoce cet enjeu, propre à toute époque mais qui apparaît comme démultiplié de nos jours. Opposer l'une et l'autre ne peut que générer une conscience schizophrénique, à l'origine, notamment, des intégrismes religieux ou laïques que nous connaissons. Pour Abd el-Kader, la tradition spirituelle authentique ne peut être vivifiée qu'en s'actualisant dans

Collections électroniques de l'Ifpo

Livres en ligne des Presses de l'Institut français du Proche-Orient

Atlas du Liban

Territoires et sociétés

de Laila Ibrahim, Ghazi Fouad et Sébastien Vidal

Avec la collaboration de Franck Monnier (cartographie) et Pierre Hénin (cartographie)



Un dispositif
complet pour les
« humanités
numériques »

Sites web

Collections
électroniques

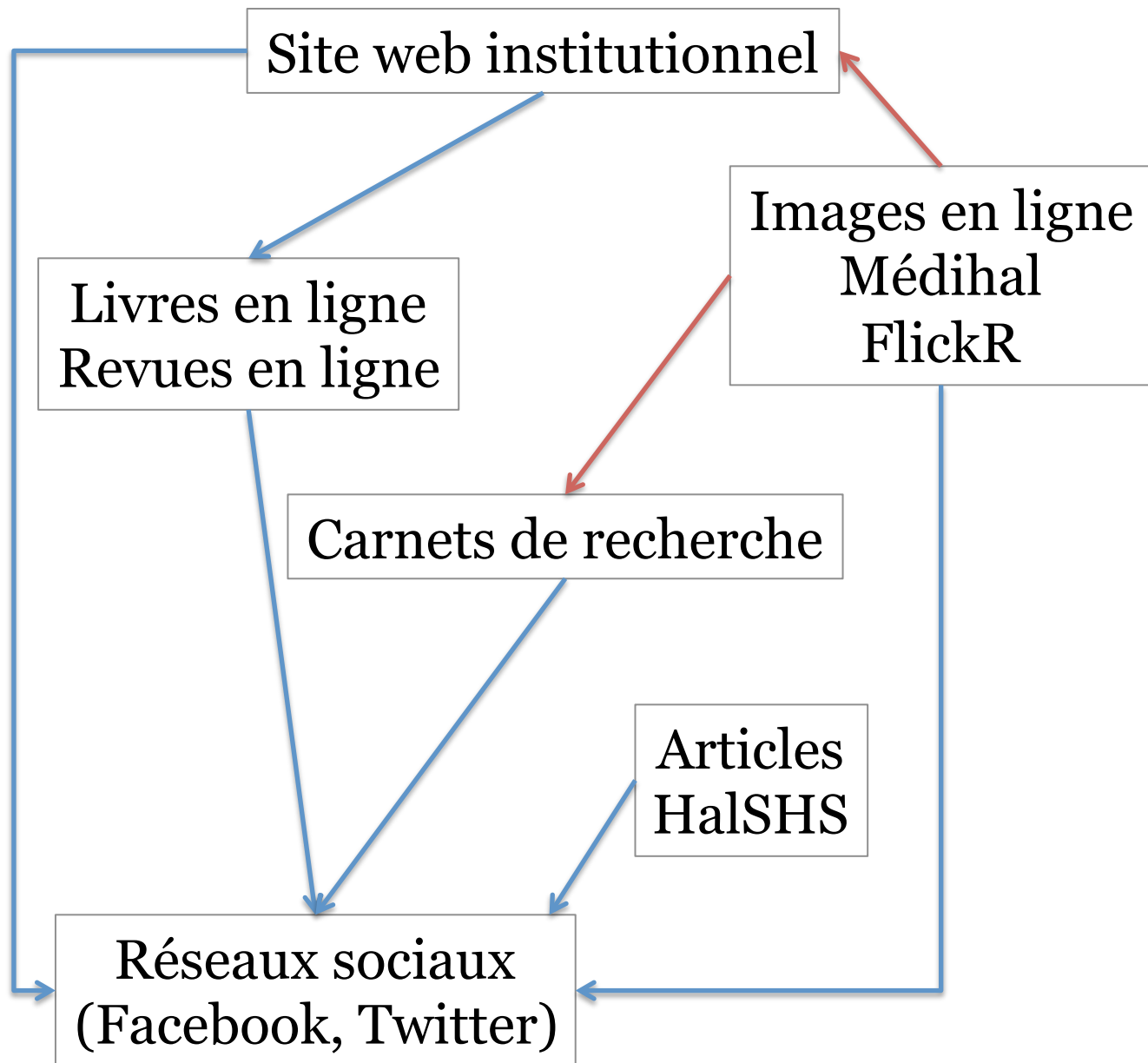
Revue en ligne

Archives ouvertes

Images en ligne

Carnets de
recherche

Réseaux sociaux



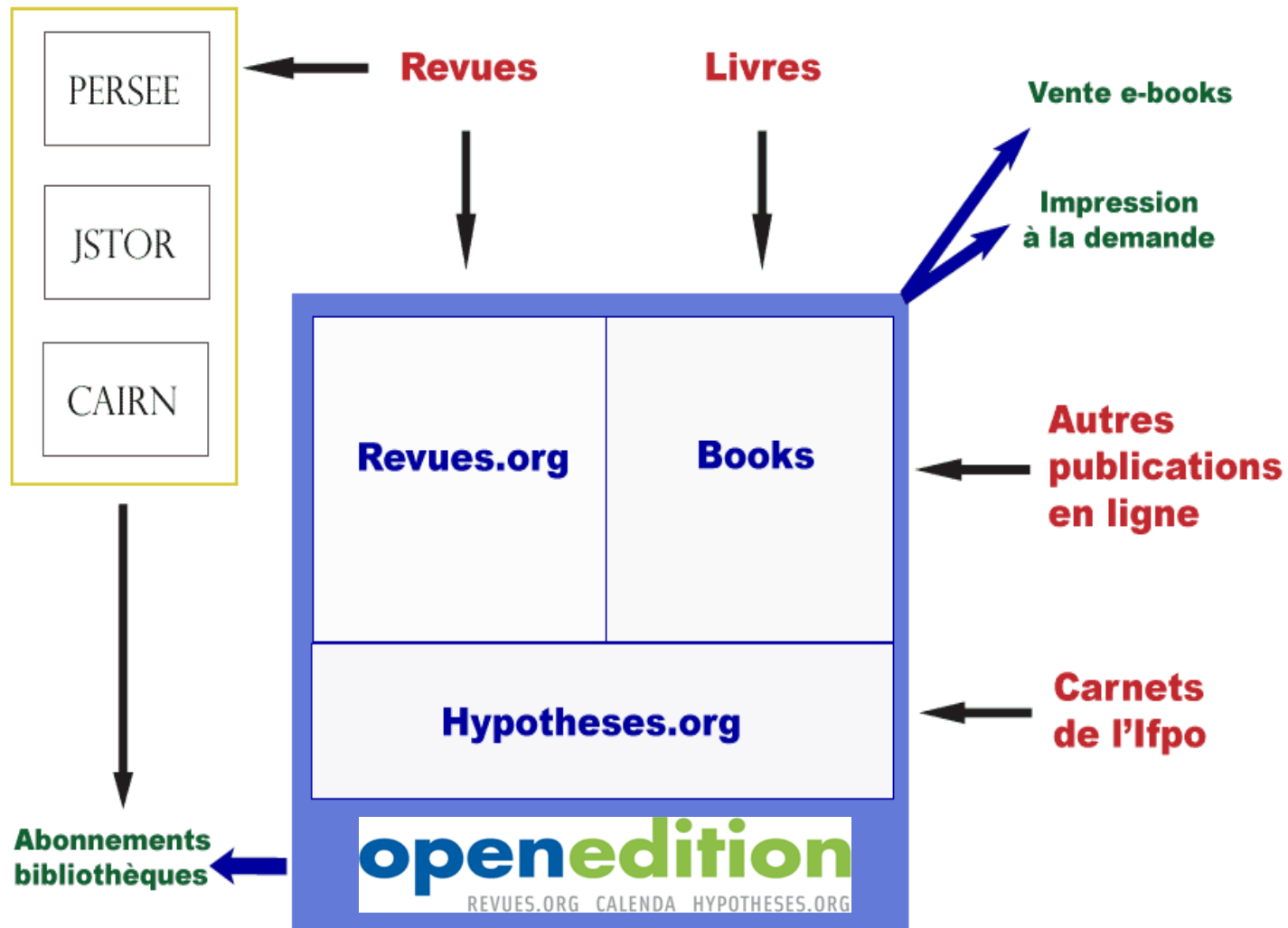
Diffusion
électronique

Partenariat
avec
Openedition

Revue

Livres

Carnets



Le relai des réseaux sociaux

Facebook
1800 « like »

Twitter
778 followers

Academia
57 affiliés



Les carnets de l'Ifpo

La recherche en train de se faire à l'Institut français du Proche-Orient

Recherche

Ifpo Pays Période Sujet Texts in arabic Texts in english Traductions de billets (ar, en)

Accueil À propos Crédits

La crise syrienne au prisme latino-américain (Venezuela, Brésil et Argentine)

14 septembre 2012
Par Janaina Herrera

De mars 2011 à septembre 2012, les positions des gouvernements latino-américains ont oscillé entre franche hostilité à l'égard des rebelles syriens et attachement à une solution négociée avec le régime. Rares sont ceux, tels le Chili ou le Mexique, qui ont clairement condamné les exactions du régime syrien.

Comment expliquer que les nations latino-américaines, qui ont pour la plupart subi des décennies de dictatures militaires, ne montrent pas davantage d'enthousiasme et d'empathie vis-à-vis de la révolution syrienne ?

Nous proposons d'analyser les positions de la diaspora syro-libanaise au Venezuela, au Brésil et en Argentine et de revenir sur la tournée du président Bachar al-Assad en Amérique latine (juin 2010) comme temps fort du rapprochement latino-syrien



Profil Facebook d'un membre de la Fédération des Entités Arabes (FEARAB)

La tournée latino-américaine du président Assad

Le processus de rapprochement politique entre l'Amérique Latine et le Moyen Orient entamé il y a une décennie porte aujourd'hui ses fruits dans le contexte de la crise syrienne. Les grands repères de la chronologie des relations syro-latino-américaines sont les suivants :

- 2001. Visite de Fidel Castro en Syrie.
- 2003. Visites en Syrie des présidents vénézuélien Hugo Chávez et brésilien Luis Inacio Lula da Silva au lendemain de son élection.
- 2005. 1^{er} sommet Amérique du Sud – Pays Arabes (ASPA) à Brasilia (Brésil),
- 2006. Représentation du président Chávez à Damas (Syrie)

hypotheses.org

Présentation

Les "carnets de l'Ifpo" se proposent de donner à lire la "recherche en train de se faire" au sein de l'Institut français du Proche-Orient, dans l'ensemble des disciplines des sciences humaines et sociales, de l'Antiquité jusqu'à nos jours. En français (mais aussi en arabe ou en toute autre langue qui leur permettra d'atteindre un public), les "carnets de l'Ifpo" se donnent pour ambition de créer une "communauté d'intérêt" qui prolonge, dans l'univers des relations en ligne, la diversité et la richesse de la recherche française sur le Proche-Orient.

Billets Récents

- 150 ans de contribution française à l'archéologie palestinienne
- L'éphémère Sandjak d'Alexandrette. Chronique d'une annexion annoncée
- Construction et déconstruction du pouvoir politique en Irak. Le cas de Nouri al-Maliki
- La Palestine en réseaux : une approche en cours de redéfinition
- La loi sur les « anciens loyers » : frein ou accélérateur de la gentrification à Beyrouth ?

S'abonner à ce carnet

S'ABONNER À CE CARNET

Vous allez être redirigé vers le service d'abonnement du Cléo à OpenEdition. Cochez Hypotheses.org puis sélectionnez « Les carnets de l'Ifpo » dans la liste (à la lettre L).

Twitter Ifpo

Je suis musulmane et féministe, ne soyez pas surpris ! Interview de Zahra Ali (doctorante Ifpo-EHESS). Nouvelobs <http://t.co/UMbQ4BLa> 2:13pm - October 10, 2012 · reply · retweet · favorite

Carnets Ifpo : L'éphémère Sandjak d'Alexandrette. Chronique d'une annexion annoncée <http://t.co/NsFEbn6K> 6:45pm - October 10, 2012 · reply · retweet · favorite

Carnets Ifpo : 150 ans de contribution française à l'archéologie palestinienne



Les carnets de l'Ifpo

La recherche en train de se faire

100 billets parus
63 000 visites en 2012
(47 000 pour 2011)



Quelle évolution pour nos métiers ?

- Nouvelles formes de communication
- Nouvelles formes de médiation
- Nouvelles formes d'écriture
- Vers de nouveaux métiers ?

ifpo

Institut français du Proche-Orient

فلسطين T. palestiniens — العراق Irak — الأردن Jordanie — لبنان Liban — سورية Syrie

المعهد الفرنسي للشرق الأوسط

t.buquet@ifporient.org

<http://ifporient.org/thierry-buquet>

