

# Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux

Unité de Service et de Recherche (USR 3439)  
Université Lumière Lyon 2 – CNRS



Bibliothèque

**Journée BAP F InSHS – 21 novembre 2014 – Gérard Charpentier et Magali Lugnot**

**Participation d'une documentaliste à la codirection d'un programme de recherche :**

## **Une nouvelle dimension du projet**

Lors de mon entretien annuel avec Anne Schmitt qui, en tant que directrice de la MSH-MOM, dirige aussi l'USR 3439 à laquelle je suis affiliée, j'ai émis le souhait de travailler d'avantage en collaboration avec les chercheurs de la MOM.

En tant que documentaliste à la Bibliothèque de la MOM, je suis en contact avec le corps des chercheurs et enseignants-chercheurs dans le cadre de la gestion de mes fonds documentaires en archéologie classique et occidentale. Je soumetts une à deux fois par an, à une dizaine de chercheurs impliqués, les résultats de ma veille documentaire. Je les rencontre et nous définissons ensemble le choix de certains ouvrages nécessaires aux activités d'enseignement et/ou de recherche effectuées à la MOM, et correspondant à la politique d'acquisition de la bibliothèque. Régulièrement, je transmets leurs besoins à d'autres bibliothèques lyonnaises, afin de maintenir la cohérence et la spécificité des collections de la MOM, tout en répondant aux besoins de chacun. Ces chercheurs me contactent également tout au long de l'année pour me suggérer certaines publications qu'ils ont repérées.

A la demande de certains responsables de projets de recherche, nous effectuons, avec mes collègues, une veille documentaire plus approfondie sur certaines thématiques de recherche. Dans ce cas, nous prenons en compte les nouvelles parutions, mais aussi l'antériorité des publications, concernant le sujet traité.

Mon souhait, exprimé lors de cet entretien annuel, était de développer ce type de collaboration autour des programmes de recherche précisément.

Suite à ma demande, Anne Schmitt a transmis l'information auprès de Gérard Charpentier Ingénieur de Recherche membre de l'USR directement impliqué en tant qu'architecte et directeur de mission archéologique dans les programmes de recherche de la MOM. Lors de son entretien, ce dernier lui a fait part de son désir d'assurer une meilleure documentation et une meilleure diffusion du thème transversal « Chantiers et matériaux de construction » initié à la MOM, programme qu'il codirige avec Anne Baud (enseignant-chercheur à l'UMR Archéométrie fédérée à la MOM). Ce thème transversal, programmé sur 4 ans (de 2011 à 2015), réunit des praticiens (tailleurs de pierre, forgerons, etc.) et des théoriciens du chantier de construction, spécialistes d'aires géographiques et de phases chronologiques bien différentes. Ils se réunissent à raison de 4 séminaires par an. Lors de ces rencontres (ouvertes aux étudiants et doctorants de la MOM), les membres de ce groupe de recherche présentent des études de

# Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux

Unité de Service et de Recherche (USR 3439)  
Université Lumière Lyon 2 – CNRS



## Bibliothèque

cas largement discutées. Durant les 2 premières années, ces communications étaient simplement mises en ligne sur le site de la MOM sous la forme de résumés classés en fonction d'un calendrier. À mi-chemin de ce programme élaboré sur 4 ans, plusieurs intervenants ont décidé d'extraire à partir de ces études de cas, des mots et des expressions de chantier pour constituer un glossaire fondé sur le vocabulaire d'usage. Ce nouvel objectif venait d'être validé par le groupe de recherche lorsque les responsables du thème de recherche m'ont contacté pour intégrer le comité de pilotage de ce programme.

En plus d'une première recherche bibliographique sur les anciens lexiques et glossaires toujours utilisés comme référence dans le domaine du vocabulaire des techniques de construction, nous avons précisé ensemble la manière la mieux appropriée pour compléter ces dictionnaires à partir des données extraites des différentes interventions qui se sont déroulées dans le cadre du thème. Dans un premier temps, nous avons évoqué l'idée d'un glossaire thématique qui pouvait également prendre la forme d'un thesaurus... Après avoir participé à plusieurs rencontres et réunions au sein du groupe de recherche, j'ai finalement éliminé au fur et à mesure les propositions émises par les praticiens et chercheurs peu familiarisés à ce type d'exercice. Ainsi, l'élaboration d'un thesaurus me semblait une solution inadaptée aux besoins recherchés : la création d'un thesaurus représente une charge de travail très importante ; de plus le thesaurus est un outil d'indexation normalisée peu compatible avec le vocabulaire d'usage dont il est question ici. Plus que des mots, ce « glossaire » devait contenir des fiches descriptives des techniques de construction. En termes de contenu, un thesaurus dont la qualité première est d'organiser les relations entre les termes à partir de définitions relativement succinctes ne semblait pas convenir.

Nous avons donc ensemble cherché d'autres solutions telle qu'un wiki et Wikipedia. Cette dernière a été rapidement éliminée. Toutefois, ces premières propositions ont permis de préciser les objectifs recherchés dans le cadre de ce thème de recherche et de prendre connaissance du travail en cours. C'est en discutant ensuite de la valorisation des communications et des échanges lors des séminaires, que j'ai proposé l'ouverture d'un carnet de recherche sur [hypothèses.org](http://hypothèses.org). Un carnet de recherche sur « hypothèses » offre l'intérêt de communiquer sur des recherches en cours, de les diffuser en ligne et de les rendre accessibles à tous, en vue de confronter les premières hypothèses avec toute personne impliquée ou intéressée par le sujet de recherche. Praticiens et spécialistes, peuvent ainsi échanger en toute simplicité, en dehors de toute convention liée aux publications scientifiques. Le but est d'afficher dans un délai relativement court, par rapport au délai de publication scientifique, les résumés sur le site afin de susciter des avis critiques avant publication. Suivant l'avancée des recherches exposées, ces résumés sont plus ou moins aboutis. Leurs mises en forme, notamment du point de vue des illustrations, varient en fonction des auteurs provenant d'horizons divers, une série de dessins pouvant se substituer avantageusement à trois pages de texte.

# Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux

Unité de Service et de Recherche (USR 3439)  
Université Lumière Lyon 2 – CNRS



## Bibliothèque

Depuis mars 2014, j'ai la charge de la mise en ligne des articles et de l'administration du carnet (mise en page, organisation, catégories, tags) en concertation avec Anne Baud et Gérard Charpentier. J'assure régulièrement sa mise à jour avec la liberté d'ajuster certaines pages en fonction de l'évolution du programme de recherche. En raison de sa souplesse, le carnet est un support parfaitement adapté au caractère interdisciplinaire et interprofessionnel (théoriciens et praticiens) du groupe de recherche. Son utilisation permet d'enregistrer et de diffuser des cas d'étude, des expériences ou des hypothèses de travail qui, en fonction de la pertinence des critiques émises sur le blog à travers des discussions entre les membres du groupe, seront corrigés ou complétés au fur et à mesure.

**Démonstration du blog :** <http://chantiers.hypotheses.org>

Actuellement, les discussions autour des outils de diffusion du glossaire technique sont toujours en cours. Sollicitée directement pour la relecture de plusieurs textes, et en raison des types de communication et de la teneur des résumés affichés sur le blog, j'ai proposé avec quelques membres du groupe de recherche que cet ouvrage, qui devait être un glossaire, destiné à faire une sorte de synthèse des différentes interventions soit présenté sous la forme d'un manuel des techniques auquel serait associé un lexique.

En définitive, mon implication dans le comité de pilotage de ce thème de recherche, me permet de mobiliser des connaissances et des compétences multiples acquises au fur et à mesure de l'avancement des recherches. Cette expérience me permet de développer une nouvelle forme de collaboration avec des chercheurs. Il ne s'agit plus d'appliquer un outil, découvert dans le cadre de mes réseaux professionnels, à un programme de recherche déjà opérationnel. Il s'agit plutôt de définir au préalable les besoins nécessaires au bon développement d'un programme en cours. Ce qui implique, dans le cas présent, d'assister aux séminaires du groupe de recherche et de participer activement aux réunions de travail autour de la mise en œuvre des outils documentaires. Pour les mêmes raisons, je suis amenée à me déplacer sur le terrain, visiter plusieurs chantiers qui font partie des problématiques traitées dans le cadre du thème de recherche. Cette démarche plus dynamique s'avère extrêmement motivante. Outre l'intérêt porté au programme en cours, cette expérience me permet également de compléter mes activités au sein de la bibliothèque. Ainsi, je prête une autre attention aux livres que j'acquiers et je peux les mettre plus facilement en corrélation avec les projets de recherche en cours. Je suis aussi plus impliquée dans les problématiques que peuvent rencontrer les lecteurs de la bibliothèque. Tout ceci incite d'autres groupes de recherche à faire appel à la bibliothèque pour les projets en cours d'élaboration ; et me donne également de nouvelles idées pour faire avancer d'autres projets auxquels je participe sur les thesaurus et les ontologies par exemple.